

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Ухтуйский детский сад «Тополек»*

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ПО  
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЛЯ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**  
***«НАРОДНЫЕ ИГРИЩА»***  
(*русские народные хороводные и  
подвижные игры*)



Автор проекта: Кухарчик Л.В.  
Музыкальный руководитель

## **Актуальность.**

Яркие и самобытные черты культуры любого народа как нельзя лучше проявляются в созданных им играх. На протяжении многих столетий русские народные игры были частью как повседневной жизни, так и обязательным «гвоздем программы» любого праздника и для детей, и для взрослых. Они выступали в роли не только отличного способа весело и интересно провести время, а еще и являясь отличной психологической разгрузкой, хорошим средством самопознания, ненавязчиво обучающим подрастающее поколение ловкости, смелости, храбрости, доброте, взаимовыручке, благородству и самопожертвованию во имя общего блага.

Русские народные игры отличались разнообразием, в них участвовали и дети, и взрослые, которые в редкие от тяжелой работы праздничные дни могли себе позволить повеселиться, соревнуясь в силе или ловкости, хоть не намного откинув серые будни повседневности.

Народная игра, являясь феноменом народной культуры, может служить одним из средств приобщения детей старшего возраста к народным традициям, что, в свою очередь, представляет важнейший аспект воспитания духовности, формирования системы общечеловеческих ценностей; в современной ситуации общественного развития обращение к народным истокам, к прошлому является весьма своевременным.

Народная игра способствует у детей старшего дошкольного возраста выработке нужных моральных качеств всегда в соединении с качествами, относящимися к физической, умственной, трудовой и другими сторонами культуры. Самые разнообразные игры могут быть использованы для формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

Особенность народной игры как воспитательного средства заключается в том, что она входит в качестве ведущего компонента в народные традиции: семейные, трудовые, семейные, празднично-игровые и прочие. Это позволяет взрослому ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир народной культуры, этики, человеческих отношений. Неслучайно игровой опыт детей

старшего дошкольного возраста непременно включает разнообразные народные прибаутки, игровые считалки, народные подвижные, шуточные и другие игры со сверстниками и взрослыми.

Народные подвижные игры влияют на воспитание воли, нравственных чувств, развитие сообразительности, быстроты реакции, физически укрепляют ребенка. Через игру воспитывается чувство ответственности перед коллективом, умение действовать в команде. Вместе с тем, спонтанность игры, отсутствие дидактических задач делает эти игры привлекательными «свежими» для детей. По-видимому, такое широкое применение народных подвижных игр и обеспечивает их сохранность и передачу из поколения в поколение.

В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелест, эстетическое значение и составляют ценнейший, неоспоримый игровой фольклор.

Развивая интерес к русским народным играм, развиваем творческие способности (придумывание разных вариантов, усложнение движений), совершенствуем двигательные умения и навыки детей. Сюжеты игр способствуют активному движению детей. В игре ярко отражается образ жизни людей, их быт, устои, смекалка, находчивость, смелость. Необходимо научить детей играть активно и самостоятельно. Только так дети приучаются сами в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход, быстро принимать решение, проявлять инициативу, т.е. дети приобретают важные качества, необходимые в будущей жизни.

По содержанию все народные игры классически лаконичны, образны, выразительны и эмоциональны, а русские народные игры с пением еще и музыкальны.

Четкой классификации русских народных игр нет. На основе исследований Капицы О.И., Науменко Г.М. игры условно можно разделить на **виды**:

**1.Подвижные** (спортивные) игры соревновательного характера ("Ловишки", "Горелки", "Прятки", "Звонари", "Бубен" и др.);

**2.Обрядовые** (календарные) игры имели связь с народным сельскохозяйственным календарем. ("Кукушечка", "Ручеек", "Гори, гори ясно", "Солнышко" и др.);

**3.По отношению к природе** (природные), дети знакомятся с окружающей природой ("Сорока", "У медведя во бору", "Ворон", "Паучок", "Солнышко");

**4.Трудовые** (бытовые), знакомим с историческим наследием русского народа, с повседневным трудом наших предков ("Горшок", "Каравай", "Клубочек", "Баба сеяла горох" и др.);

**5.С ведущим** (водящим) - игры, где игрок выполняет какое - то действие, ведет игру ("Звонари", "Отгадай, чей голосок", "Море волнуется", "Сижу на камешке");

**6.Драматические** (с элементами театрализованных действий) игры, которые требуют искусство артиста, умение превращаться в какого - то героя игры и выполнять его действия ("Заинька", "походи", "Бабка Ежка", "Волчок, волчок", "Шла коза по лесу").

**7.Игры - забавы** - игры, которые веселят, забавляют ребенка и в тоже время несут в себе какой - то познавательный и воспитательный элемент ("Сорока-сорока", "Ладушки", ""Идет коза рогатая", "По кочкам", "Баба сеяла горох" и др.)

Русские народные игры издавна служили средством самопознания, в играх проявляются лучшие человеческие качества: доброта, благородство, взаимовыручка, самопожертвование ради других. Народные игры как жанр народного творчества являются национальным богатством, и мы должны сделать их достоянием наших детей.

**Вид проекта:** творческий, игровой.

**Продолжительность проекта:** долгосрочный (12 месяцев),

**Участники проекта:**

- музыкальный руководитель,
- воспитатели,
- дети старшей и подготовительной группы.

**Цель проекта:** Создание условий для духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством народного игрового фольклора.

**Задачи:**

- Познакомить детей с русскими народными хороводными и подвижными играми.
- Развивать познавательные способности детей через представление о традициях, обычаях, искусстве русского народа.
- Развивать двигательную активность детей: ловкость, силу, быстроту, выносливость, пространственную ориентировку.
- Развивать память, творческое воображение, познавательную активность, фантазию.
- Воспитывать патриотические чувства, смелость, честность, чувство коллективизма, взаимопомощи, умение шутить, соревновательный задор, характер, чувство ответственности, навыки самоконтроля.
- Обогащать словарный запас детей названиями предметов быта русского народа.
- Вызвать интерес и желание играть в русские народные игры.
- Способствовать внедрению хороводных и подвижных народных игр в режимные моменты, образовательную и самостоятельную деятельность.

**Методы исследования:**

- педагогическое наблюдение,

- интервью детей,
- анкетирование родителей.

### **Формы реализации проекта:**

- 1.Праздничные гуляния (календарные народные праздники)
2. Игры-забавы(прогулка, режимные моменты)
3. Творческая мастерская(изготовление атрибутов к играм)
4. Самостоятельная деятельность детей.
5. Семейные Игрища.

### **Ожидаемые результаты:**

- У детей разовьются музыкальные, речевые и двигательные навыки.
- Сформируются доброжелательное отношение друг к другу, умение и желание играть вместе в хороводные и подвижные игры.
- Дети узнают древние традиции и обычаи, связанными с хороводными и подвижными играми.
- Сформируется живой непосредственный интерес к народным играм, желание внести их в повседневную жизнь;
- У детей произойдет накопление игрового опыта, его расширение и обогащение в процессе знакомства с различными видами игр.

### **Материально - технические ресурсы:**

- подбор необходимой литературы;
- подбор русских народных игр, хороводов;
- составление картотеки русской народной игры (хороводные, подвижные, малоподвижные);
- составление картотеки считалок, закличек;
- создание условий для проведения открытого мероприятия (оформление зала, атрибутов, подбор костюмов).

## Этапы реализации проекта «Народные игрища»

Этап	Сроки реализации	Содержание работы	Планируемые результаты
1 Подготовительный	Сентябрь 2018	Подборка необходимой литературы, конспектов бесед, иллюстраций, атрибутов для игр, создание картотеки хороводных игр, создание оптимальных условий для реализации проекта.	Конспекты бесед, атрибуты к играм, картотека хороводных и подвижных игр,
	Октябрь 2018 Июль 2019	Проведение бесед-практик, разучивание движений и текстов хороводных игр, организация досугов, развлечений с использованием игрового фольклора.	Приобретение детьми знаний, умений и навыков в хороводных играх. Вызвать желание детей играть в эти игры в повседневной жизни не только в детском саду, но и дома с родителями и друзьями.
3.Итоговый, обобщающий	Август 2019	Итоговое мероприятие, интервью детей, анкетирование родителей.	Вызвать желание у детей и родителей самостоятельно пополнять свои знания в направлении изучения народных хороводных и подвижных игр.

## Календарный план по реализации проекта « Народные игрища»

Этапы	сроки	Содержание работы и сроки реализации	Планируемые результаты
I-подготовительный	Сентябрь	Знакомство с содержанием проекта педагогов, работающих с детьми, обсуждение содержания и степени участия специалистов.	Распределение педагогической работы по реализации проекта
		Изучение дидактических материалов, художественной литературы и практики других педагогических работников по приобщению детей к народным хороводным играм, разработка календарного плана.	Обзор литературы, опыта работы по приобщению дошкольников к хороводным и подвижным играм. Календарный план
		Подготовка материальной базы по реализации проекта.	Материальная база - аудиозаписи, видеозаписи, атрибуты и декорации.
		Мотивирование детей на реализацию проекта.	Дети проявлят интерес к проекту
II -содержательный	Октябрь	« Осенние игрища» Дать детям понятие, что такое игровой хоровод.	Дети узнают, что такое игровой хоровод, познакомятся со структурой и правилами русских хороводных игр в доступной для их возраста форме. Развитие координации и речи с движением.
		Старшая гр.	Подг. гр.
		«Здравствуй, как дела». «Дед Мазай» «Сиди, Яша» «Ворон»	«Грушка» «Бабушка Маланья» «Хозяйка работники» «Огородник»
		Игротека «Игры октября»	Самостоятельная деятельность.
ноябрь		«Капустные посиделки» Познакомить детей с играми тематической направленности	Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни,
		Старшая гр.	Подг. Гр.

		«Капустка моя» «Тетера» «Аленький цветочек» «Чурилки»	«Капуста» «Подушечка» «Дударь». «Горшки»	передача знаний своим друзьям.
		Игротека «Игры ноября»		Самостоятельная деятельность
	Декабрь	<b>«Здравствуй, гостья зима»</b> Овладеть игровыми хороводами по теме Зима		Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни, передача знаний своим друзьям
		Старшая гр.	Подг.гр	
		«Метелица» «Мороз-красный нос» «Снежная баба» «Зимушка-зима»	«Как на тоненький ледок» «Мороз» «Зима и дети»	
		Игротека «Игры декабря»		Закрепление знакомых хороводов и игр по желанию детей
	Январь	<b>« Рождество»</b> Знакомство с рождественскими хороводами и подвижными играми		Координация речи с движением, развитие двигательной подражательности, обогащение словаря, развитие чувство ритма, работа над слоговой структурой.
		Старшая гр.	Подг. Гр.	
		«Сею, вею снежок» «Мороз» «Ты, катись, снежок»	«Сею,вую...» «Льдинки, ветер и мороз» «Каблучок»	
		Игротека «Игры января»		Закрепление знакомых хороводов и игр по желанию детей
II-содержательный	Февраль	<b>«Масленичные игрища»</b> Знакомство с традициями Масленицы, обрядовые игры и хороводы.		Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни, передача знаний своим друзьям.
		Старшая гр.	Подг. Гр.	

		«Шел козел по лесу» «Блинок» «Масленичный платочек»	«Звонарь» «Вьюны» «Кривой петух» «Пирог»	
		Игroteка «Игры февраля»		Самостоятельная деятельность
Март	<b>« Весна идет, весне дорогу»</b> Знакомство с хороводами и играми весенней направленности		Закрепление знаний детей о приметах и признаках Весны. Координация речи, движения.	
	<b>Старшая гр.</b>	<b>Подг. Гр.</b>	Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни, передача знаний своим друзьям.	
	«Игра с солнцем» «Матушка Весна» «Водица» «Воевода» «Ай,гу-гу»	«Родничок» «Заря-заряница» «Как под наши ворота» «Солнышко, ярче грей»		
	Игroteка «Игры марта»		Самостоятельная деятельность	
Апрель	<b>« Птичий базар»</b> Разучивание игр и хороводов о птицах.		Закрепление знаний детей о перелетных птицах.	
	<b>Старшая гр.</b>	<b>Подг. Гр.</b>		
	«Жаворонок» «Кукушка» «Дятел» «В сыром бору тропина»	«Гнездышко» «Птицелов» «Лебедушка» «Селезень утица»	Координация речи, движения.	
Май	Игroteка «Игры апреля»		Самостоятельная деятельность	
	<b>«Что мы делаем не скажем, что мы делаем покажем»</b> Знакомство с играми и хороводами бытовой направленности		Координация речи с движением, развитие двигательной подражательности, обогащение словаря,	

		<b>Старшая гр.</b>	<b>Подг.гр.</b>	
		«На горе то лен» «Ткачиха» «Никанориха» «Редя»	«Мак, маковочек» «Челнок» «Пахари и жнецы» «Кострома»	развитие чувство ритма, работа над слоговой структурой.
		<b>Игротека «Игры мая»</b>		Закрепление знакомых хороводов и игр по желанию детей
Июнь-июль-август		<p><b>« Веселись детвора, начинается игра»</b>            Разучивание игр и хороводов природной и сезонной направленности            «Березка»            «Батюшка медведь»            «Стадо»            «Пчелки золотые»            «Веночек»            «Пчелки и ласточка»            «Огородник и воробей»            «Дедушка Водяной»            «Бодливая корова»            «Барашек»            «Скок-поскок, молодой дроздок»            «Аист и лягушки»            «Здравствуй, дедушка Прокоп»</p>		Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни, передача знаний своим друзьям. Развитие ловкости, внимания, сообразительности, взаимовыручки и взаимопомощи.

