

КАРТОТЕКА

«ОСЕННИЕ ИГРИЩА»



СТАРШАЯ ГРУППА

«Здравствуй, как дела!»

Выбирается Ведущий. Он встает за кругом. Все дети идут по кругу и поют.

Нам на месте не сидится, любим мы повеселиться.

И готовы с тобой враз, поиграть мы все сейчас.

Дети в кругу останавливаются. Ведущий спрашивает у ребенка, возле которого он остановился: Здравствуй, как дела?

Ребенок отвечает: Хорошо.

И они разбегаются в разные стороны по кругу, кто первый займет место, тот остается в кругу. Игра идет с новым Ведущим.

«Ворон»

Выбирается Ворон, он стоит в центре круга.

Дети водят хоровод и поют песню. Движения по тексту.

Ой, ребята, та-ра-ра!

На горе стоит гора,

А на той горе дубок,

А на дубе воронок.

Ворон в красных сапогах,

В позолоченных серьгах.

Черный ворон на дубу,

Он играет во трубу.

Труба точеная,

Позолоченная,

Труба ладная,

Песня складная.

С окончанием песни ворон выбегает из круга, все закрывают глаза.

Ворон обегает круг, дотрагивается до чьей-нибудь спины, а сам становится в круг. С началом песни ребёнок, до которого дотронулись, становится вороном.

«Дедушка Мазай»

Играющие выбирают дедушку Мазая. Остальные участники договариваются, какие движения, обозначающие работу, будут ему показывать (молотьбу, жатву и т.д.) они подходят к дедушке Мазаю и поют:

Здравствуй, дедушка Мазай, Из коробки вылезай!

Где мы были – мы не скажем, А что делали – покажем!

После этих слов все изображают движениями работу, о которой договорились. Если дедушка Мазай отгадывает, дети разбегаются и он их ловит. Кого первого поймает, тот становится новым дедушкой Мазаем и игра повторяется. Если не отгадывает, ему показывают другую работу.

«Сиди, сиди, Яша»

Дети образуют круг. В центре круга ребенок с завязанными глазами. Остальные играющие, взявшись за руки, идут по кругу и произносят:

Сиди, сиди, Яша,
Под ореховым кустом.
Грызи, грызи, Яша,
Орешки каленые
Милому дареные.

Дети останавливаются и хлопают в ладоши:

Чок, чок, пяточок, Вставай, Яша-мужичок.

Ребенок-водящий встает и медленно кружится внутри круга.

Где твоя невеста, В чем она одета,

Как ее зовут и откуда привезут

С последними словами «Яша» идет к детям, выбирает девочку, ощупывает ее и пытается угадать, кого он нашел, назвать по имени.

«Капуста»

Дети берутся за руки цепочкой. Один – закручивает капусту, другой – последний в цепочке изображает «кочешок» - кочерыжку. Он стоит на месте, а водящий – первый в цепочке – закручивает всех остальных детей вокруг него под песенку.

«Уж мы вьем, вьем капустоньку,

Завиваем золотой кочешок.

Мы у батюшки в терему,

Мы у матушки в высококом»

Когда капуста завилась, один из детей начинает продавать ее другому, изображающему покупателя. Покупатель выбирает себе по 1-2 листочку (ребенку), постепенно разбирая весь кочан.

«Тетера»

Два человека становятся «воротами», то есть, держась за руки, поднимают их вверх так, чтобы остальные играющие могли вереницей пройти через «ворота». Все поют:

Тетёра шла, моховая шла,

По камням, по раменьям сама прошла,

Всех детей провела,

Самолучшего детёныше оста-авила!

Со слов: «оставила» ворота закрываются, и пойманные в них играющие становятся в круг с воротами. Все вновь запевают песню, и те, кто не пойман, продолжают ходить вереницей, время от времени проходя через ворота. Когда в следующий раз пойманных оказывается достаточно много, чтобы построить еще одни ворота, они становятся другими воротами, а вереница проходит уже и через новые ворота и через старые. Игра продолжается до тех пор, пока все ходящие вереницей не будут пойманы в ворота.

«Чурилки»

Играющие выбирают двоих детей. Одному завязывают платком глаза, другому дают бубен (или колокольчик); затем ведут вокруг них хоровод и поют:

*Колокольцы, бубенцы,
Раззвонились удалцы.
Диги-диги-диги-дон,
Отгадай, откуда звон?*

После этих слов игрок с бубном начинает звонить и ходить в круге, а жмурка старается его поймать.

Как только жмурка поймает его, их меняют другие игроки. Игра продолжается.

«Аленький цветочек»

Дети ведут хоровод и поют.

Аленький цветочек, словно огонечек дети

Раз, Два, три - повернись, Алена ты

(названный ребенок поворачивается спиной в круг)

Игра продолжается до тех пор, пока не повернется последний ребенок.

Дальше дети идут спиной в круг и говорят так:

Аленький цветочек, словно огонечек

Раз, два, три, четыре. пять - повернулись все опять!

(все дети поворачиваются лицом в круг)

КАРТОТЕКА

«ОСЕННИЕ ИГРИЩА»



Подготовительная группа

«Грушка»

Играющие образуют круг, в середине которого становится ребенок – это будет грушка. Все ходят вокруг грушки по кругу:

Мы посадим грушку – вот, вот!

Пускай наша грушка растет, растет!

Вырастай ты, грушка, вот такой вышины;

Вырастай ты, грушка, вот такой ширины;

Вырастай ты, грушка, вырастай в добрый час!

Потанцуй, Грушка, покрутись ты для нас!

А мы эту грушку все щипать будем.

От нашей Грушки убежать будем!

Грушка в середине круга должна изображать все то, о чем поется в песне (танцевать, крутиться). На слова «Вот такой вышины» дети поднимают руки вверх, а на слова «Вот такой ширины» разводят их в стороны.

Когда поют: «А мы эту грушку все щипать будем», все приближаются к грушке, чтобы дотронуться до нее, и быстро убегают, а грушка ловит детей. Все игровые действия должны быть согласованы со словами.

«Бабушка Маланья».

Дети собираются в кружок, выбирают Маланью

«Заходи, Маланьюшка, посиди, Маланьюшка, да погляди, что покажем.

Ни за что не разгадаешь!»

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Семь сыновей,

Все без бровей,

Вот с такими ушами,

Вот с такими носами,

Вот с такими усами,

Вот с такой головой,

Вот с такой бородой!

Они не пили, не ели,

На Маланью все глядели *Держа руки у глаз, похлопывают пальцами, как ресницами.*

И все делали вот так. *Показывают загаданное действие.*

«Хозяюшка и работники»

Выбирается Хозяюшка. Все остальные дети- работники. Они ведут хоровод и поют.

Хозяюшка,хозяюшка,нужны ли мастера

Хозяюшка,хозяюшка,работать нам пора.

Хозяйка отвечает: Нужны мне плотник да столяры , чтобы дом срубить смоглию

Дети показывают жестами заданную работу. Хозяюшка выбирает лучшего работника.

Дети продолжают петь:

Хозяюшка,хозяюшка,нужны ли мастера

Хозяюшка,хозяюшка,работать нам пора.

Хозяйка отвечает:Пастухи мне нужны,чтоб коров пасти смогли.

Дети изображают пастухов.Хозяйка выбирает лучшего работнка.

Дети продолжают петь:

Хозяюшка,хозяюшка,нужны ли мастера

Хозяюшка,хозяюшка,работать нам пора.

Хозяйка отвечает: Плясуны мне нужны, чтобы развеселить смогли.

Дети придумывают движения русской пляски. Хозяйка выбирает лучшего танцора. В конце Хозяйка говорит выбранным детям: Кто первый стул займет, тот хозяином в дом придет.

Дети бегают вокруг 1 стула. По сигналу хозяйки садятся.

«Огородник»

Один из играющих называет себя репой.Все встают в круг. Один из участников игры-«огородник»-выходит на середину круга и стучит палкой по земле.

Его спрашивают:

-Кто там?

-Огородник!

-За чем пришел?

-За репой!

После этого ответа все ведут хоровод, приплясывают и поют:

Сверху репа зелена,Посерёдке толста,

К концу востра,Прячет хвост под себя.

Кто к ней ни подойдет,Всяк за вихор возьмет.

Игрок-репа начинает убегать, огородник должен догнать.

«Капуста»

Рисуется круг – «огород». На середину круга складываются шапки, пояса, платки и прочее. Это – «капуста». Все участники игры стоят за кругом, а один из них выбирается хозяином. Он садится рядом с «капустой». «Хозяин» изображает движениями то, о чем поет:

Я на камушке сижусь, Мелки колышки тешу.

Мелки колышки тешу,

Огород свой горожу,

Чтоб капусту не украли,

В огород не прибежали

Волк и лисица, бобер и курица,

Зяц усатый, медведь косолапый.

Играющие стараются быстро забежать в «огород», схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» поймает, тот выбывает из игры. Участник, который больше всех унесет «капусты», объявляется победителем.

«ГОРШКИ»

Играющие изображают горшки, все садятся в круг. Позади каждого сидящего («горшка») становится другой игрок - хозяин («торговец»).

Водящий, выбранный по жребию, находится вне круга. Обходя круг, водящий поочередно подходит к каждому «торговцу», кладет руки на голову «горшка».

Водящий: Нет ли продажных горшков?

Хозяин: Нет продажных.

Водящий идет к другим хозяевам с тем же вопросом, пока не услышит утвердительный ответ.

Хозяин: Купи, что дашь?

Водящий: Шильце, мыльце, белое белильце, белое полотенце.

Хозяин: Ладно, по рукам.

Оба ударяют по рукам и затем бегут в разные стороны вокруг круга.

Кто первый прибежит к сидящему («горшку»), тот и становится хозяином, а опоздавший - водящий.

«Подушечка»

Выбирается водящий, он держит маленькую подушечку, стоит в центре круга. Все дети водят хоровод и поют:

*Подушечка, раздушечка,
моя пуховая.*

Ой. лели, лели, моя пуховая.

Кому цветы, кому алы.

А мне краснудевку, (а мне добра парня)

Ой, лели. лели,

а мне красну девку. (а мне добра парня)

На коленочки поставлю, целовать заставлю.

Ой. лели, лели, целовать заставлю.

Водящий выбирает дружочка и действует по тексту. Потом выбирается новый водящий.

«Дударь-дударище»

Выбирает водящего – Дударя. Он становится в круг.

Остальные дети водят вокруг него хоровод и поют песню:

Дударь, Дударь, Дударище,

Старый, старый, старичище.

Его под колоду, его под сырую,

Его под гнилую.

– Дударь, Дударь, что болит?

Дударь показывает и называет, что у него якобы болит (рука, голова,

спина, коленка и т. д.). Дети кладут руки друг другу на это место

и снова начинают ходить по кругу с песней. Игра повторяется

несколько раз. Чтобы закончить игру, Дударь говорит: «Выздоровел!» и догоняет детей.