

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Ухтуйский детский сад «Тополёк»

Сценарий
семинара-практикума для педагогов
« Какие мультфильмы и детские книги
можно смотреть и читать детям».

Подготовила Евланова Т.И,
старший воспитатель МДОУ
Ухтуйский детский сад «Тополёк».

2022
с.Ухтуй

Цель: научить педагогов оценивать печатные и аудиовизуальные материалы с точки зрения безопасности для детей.

Задачи:

- проанализировать основные положения нормативных актов, которые регламентируют информационную безопасность детей в детском саду;
- определить, как аудиовизуальная и печатная продукция воздействует на дошкольников;
- научить педагогов оценивать степень соответствия аудиовизуальной и печатной продукции требованиям информационной безопасности.

Материалы и оборудование: карты «Критерии, по которым следует оценивать безопасность информационной продукции для детей», карта оценки мультфильма; выдержки из нормативных документов, «Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», 6-е издание, 3 ноутбука, видеозаписи мультфильмов; листы для работы, ручки, столы, бейджики с эмблемами книги, мультфильма, компьютера.

**Ход мероприятия.
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.**

Предложить воспитателям сесть на стулья, поставленные в круг и отгадать загадки

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком.
Разговаривает с нами
Все м понятным языком. (Книга)

Все мы любим его с детства
И смотреть нам интересно,
Как любимый крокодил
С Чебурашкою дружил? (мультфильм)

На компьютере сейчас
В игры поиграем,
И конечно обо всем
Мы из них узнаем. (развивающие компьютерные игры).

Уважаемые коллеги!»! Вы большие молодцы! Все загадки отгадали, и я предлагаю Вам в этой коробке, достать себе награду.

(Воспитатели достают бейджики и рассаживаются за столы с маркерами книги, мультфильма, компьютера)

Сегодня мы поговорим о том, как обеспечить безопасность информационной среды нашего детского сада. Мы затронем только 3 вида информационной продукции, которые вы используете в работе: обсудим, как оценивать аудиовизуальную и печатную продукцию. Однако мы не только обсудим, как это делать, но и попробуем себя в роли экспертов – проанализируем пару мультфильмов, детские книги и развивающие игры. Предлагаю начать наш семинар - практикум с игры-соревнования.

Игра « Кто больше»

Общая задача для всех команд – вспомнить и записать материалы, которые вы используете в работе с детьми. Каждая команда записывает как можно больше примеров аудиовизуальной и печатной продукции.

Какая группа напишет самый длинный список без повторов, та и победит. Для выполнения задания у вас будет 3 минуты.

По итогам работы команды крепят списки на доске, зачитывают примеры. Затем все участники семинара корректируют и дополняют его.

Здорово, что дух соревнования помог вам быстро вспомнить примеры аудиовизуальных и печатных материалов. Но в этот раз победила дружба, потому что вы вместе определили объект исследования – что мы сегодня будем анализировать. Конечно, мы не успеем проанализировать даже по одному примеру каждого вида, поэтому мы остановимся на разборе мультфильмов, книги и компьютерной игры.

Теперь давайте обсудим, почему важно уметь оценивать информационную продукцию, которую вы используете в работе с детьми. Предлагаю аргументировать свою позицию выдержками из нормативных актов и Инновационной программы « От рождения до школы»

Аналитическая работа « Аргументы и факты»

Первая команда получает выдержки из Федеральных законов: «Об образовании в Российской Федерации» и «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», вторая команда – основные положения Концепции информационной безопасности детей – об особенностях восприятия информации детьми и как информация влияет на дошкольников, третья команда программу для определения возрастных особенностей детей дошкольного возраста

Коллеги, каждая команда получила выдержки из документов. Задача

для всех – с опорой на эти документы и свой профессиональный опыт объяснить, почему важно уметь оценивать информационную продукцию, которую вы используете в работе с детьми. Для этого выберите подходящие цитаты из документов и подберите к ним примеры из личного опыта. (15 минут)

Педагоги работают с документами: отмечают подходящие цитаты, озвучивают нужные цитаты из документов и предлагают примеры из своей практики.

Если педагогам потребуется больше времени, то озвучить цитаты они могут после работы с документами. Когда все команды выскажутся, Обобщаю ответы педагогов.

Предлагаю подвести небольшой итог нашей аналитической работы. Прошу дать ответы на мои вопросы.

На что по вашему мнению, влияет информация?

Какая информация нужна нашим детям?

Вся ли информационная продукция соответствует требованиям информационной безопасности.

На ком лежит обязанность обеспечивать безопасность детей.

Итак мы выяснили, что: (выставляю картинку)

- Информация может влиять на физическое и психическое здоровье детей, их развитие и социализацию.
- Для нормального развития детям нужна информация, которая соответствует их интересам и возрастным особенностям.
- Информационная продукция для детей может не соответствовать требованиям информационной безопасности.
- Обеспечивать безопасность детей – это профессиональная обязанность педагогов и руководителей детского сада, которую предусматривает закон.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ,

ПРАКТИКУМ: работа экспертных групп, с печатной, аудиовизуальной (мультфильмом и компьютерной игрой) продукцией.

Уважаемые коллеги, мы с вами новая должность эксперта.

Предлагаю Вам карточки с критериями. Каждая команда работает с одним из параметров оценки информационной безопасности печатной продукции. Первая команда получает карточку для анализа сцен насилия

и жестокости; вторая команда – карточку для анализа сцен с антиобщественными действиями; третья команда – карточку для анализа сцен с опасными для людей и природы моделями поведения и анализа объектов, которые могут вызвать у детей страх, ужас, тревогу, дискомфорт.

Для начала проанализируйте книгу. Сначала проверьте, есть ли на ней возрастная маркировка. Затем с помощью карточек, которые вы только что получили и определить безопасна ли эта информация для детей. получили, определите, безопасна ли эта книга для детей.

Участники команд заполняют карточки, затем знакомят остальных педагогов с ответами и своими выводами. Педагоги формируют общее мнение о книге, которую они анализировали, определяют, безопасна ли она для детей, стоит ли ее использовать в работе с дошкольниками.

Как вы уже поняли, безопасным можно считать только такой информационный продукт, который безопасен по всем критериям. Осталось оценить книгу по еще двум параметрам – «Информация эротического характера» и «Отрицание семейных ценностей». Проходит ли книга по этим критериям?

Педагоги при необходимости дискутируют и дают ответ.

2. Практическая работа оценка аудиовизуальной продукции

Пожалуйста, возьмите карточки с критериями оценки мультфильмов и положите перед собой. Предлагаю вам сейчас посмотреть два мультфильма. Потом вы попробуете дать им экспертную оценку с помощью этой карточки. Первая команда оценят мультфильм «Терем-теремок», вторая – «Остров сокровищ», третья - серию из мультсериала «Маша и Медведь». (15 мин)

(Участники семинара-практикума смотрят «Терем-теремок» (реж. Л. Амальрик, 1971, серию мультсериала «Маша и Медведь» (реж. О. Кузовков и др., 2009 – н. в., «Остров сокровищ» 1988 г. Союзмультфильм), которую старший воспитатель выбирает заранее. Затем педагоги оценивают их по основным критериям)

Критерии, по которым педагоги оценивают мультфильм

- Эстетическая ценность
- Познавательная ценность
- Воздействие на эмоциональную сферу детей
- Модели поведения, которые транслируют персонажи
- Соответствие художественного решения возрастным особенностям детей

(Далее команды озвучивают характеристики мультфильмов. Предлагаю сделать общий вывод об их безопасности и целесообразности для просмотра дошкольниками определенного возраста, о беседах и других формах работы, которые педагоги могут провести по содержанию мультфильма.)

Подвожу итог: Если вдруг у вас возникают сомнения в безопасности информационного продукта, лучше перестраховаться. Можно обратиться к услугам экспертов или отказаться от использования спорного продукта в работе с детьми. Но чтобы вы не отказывались от всего, «как бы чего не вышло», мы и провели этот семинар-практикум. Теперь знаете, по каким критериям следует выбирать книги и мультфильмы для детей, а также сможете оценивать информационную безопасность других аудиовизуальных и печатных материалов

В заключение нашего семинара я предлагаю каждой команде подготовить информационный лист для родителей **«Какие мультфильмы и детские книги можно смотреть и читать детям»**.

Педагоги готовят информационный материал (15 мин)